

MUOTOILLIAN AARREARKKU



Muotoilijan aarrearkkuja esiopetusryhmiin syksyllä 2012

Vuoden 2012 World Design Capital kaupungit Helsinki, Espoo, Vantaa, Kauniainen ja Lahti toteuttavat yhdessä Muotoilijan aarrearkku -hankkeen, jossa kaupunkien esiopetukseen osallistuvat lapset saavat kokemuksen muotoilusta.

Syksyllä 2012 kaupunkien esiopetusryhmiin jaetaan Muotoilijan aarrearkku, joka sisältää opettajille suunnatun menetelmäoppaan ja materiaaleja.

Sisältö innostaa lasta leikin, tarinoiden ja oman tekemisen kautta tutkimaan omaa ympäristöä muotoilun näkökulmasta.

Muotoilijan aarrearkku jää esiopetuksen käyttöön, joten se on hyödynnettävissä yhä uudelleen lasten muotoilukasvatuksessa.





TAVOITTEET

Lapset oppivat uuden tavan katsoa ympäristöään.

Lapset oppivat huomioimaan rakennettua ympäristöä ja esineistöä suunnittelun ja muotoilun näkökulmasta.

Lapset saavat konkreettisen kokemuksen muotoilusta.

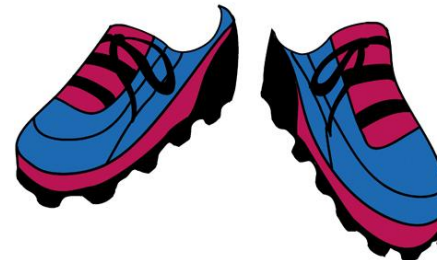
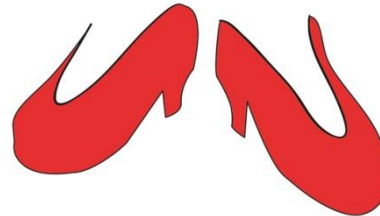
Muotoilukasvatus tuodaan osaksi esiopetusta.

Teema

MUOTOILIJAN
AARREARKKU

Teemaksi on valikoitunut kenkä, johon jokaisella lapsella on oma arkipäiväinen kokemuksensa.

Jo pienikin lapsi tietää, miten kenkiä on muotoiltu erilaisiin tarpeisiin ja tilanteisiin tai miltä liian iso tai pieni kenkä tuntuu.



Pakkaus

MUOTOILIJAN
AARREARKKU



Muotoilijan aarrearkun pakkaus avautuu tarinanäyttämöksi ja se on tärkeä osa työpajoja.

Pakkaussuunnittelu ja graafinen suunnittelu:
Lahden ammattikorkeakoulu, Muotoilu- ja taideinstituutti:
Anu Nokua, Anni Sirkka, Milja Korpela, Hanna Virkki.
Pakkauksen on valmistanut DS Smith Packaging

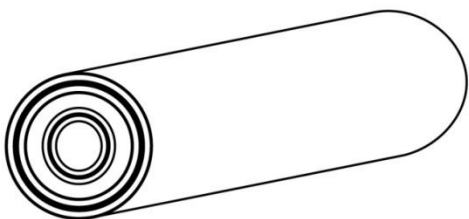
Sisältö

MUOTOILIJAN AARREARKKU



Menetelmäopas, työpajat 1–6

Maalaushuopaa



Juliste 1: Iso kettu

Juliste 2: Kenkien kuvia ja pikkukettu
tarinanäyttämöä varten



Työpaja 1

Design-kartta

”Mitä muotoilu on
ja missä se on?”

Tehtävät aloitetaan pohtimalla,
mitä muotoilu tai design oikein on.

Design leikkii kanssamme
kuurupiiloa ja se pitää löytää.

Iskulauseet: Missä on Design! ja
Etsitään Design! perustuvat
lapsille tuttuun piiloleikkiin.



Työpaja 1

Design-kartta

”Mitä muotoilu on ja missä se on?”

Design leikkii kanssamme kuurupiiloa.



Se on kuin tonttu, joka saa kaiken toimimaan, mutta onko kukaan nähnyt sitä?

Se on juuri nenämme edessä ja jalkojemme alla, mutta se on meille niin tuttu, että huomaamme sen vain, jos se heittäytyy hankalaksi. Kun se kiukuttelee, mikään ei suju. Jos se on huonolla tuulella, se satuttaa, kiristää tai painaa.

Toimiva Design tuntuu, näyttää ja kuulostaa hyvältä. Sen kanssa on ihanaa ja leppoista elää ja olla. Se saa asiat sujumaan.

Design on muotoilua. Hyvä muotoilu on aarre, joka pitää löytää, nähdä, oivaltaa ja jota pitää vaalia.

Missä sitten on se Design?

Se on pöydissä ja tuoleissa, leluissa ja liukumäissä. Se on seinissä ja vessanpöntöissä. Se on telkkareissa ja kattiloissa. Se on vaatteissa ja kengissä. Kaikki esineet ja asiat, joita käytämme, joissa asumme tai joilla liikumme on joku ihminen suunnitellut ja muotoillut. Se kaikki on Designia.

Muotoilua etsitään omasta ympäristöstä ja lehdistä.

Tehdään ryhmätyönä design-kartta, jonka avulla voidaan tutkia sitä, mitä muotoilu oikein on ja mistä sen voi löytää.

Keskusteluissa voidaan tuoda esille eri muotoilualan ammatteja esim. teollinen muotoilija, maisema-arkkitehti, puuseppä.



Lehdistä leikatut kuvat sijoitetaan kollaasimaisesti kartalle muotoilupolun varrelle.



Työpaja 2

Aistimatka jaloille

Esitellään tarina.
Kettu seuraa leikkiviä
lapsia metsästä
kaupunkiin ja tarvitsee
kengät.

” Muotoilu vastaa
tarpeeseen ja ratkaisee
ongelman.”



Jääkylmä, karhea tai
pehmeä, mistä minun
jalkani pitää ja mistä
ei?

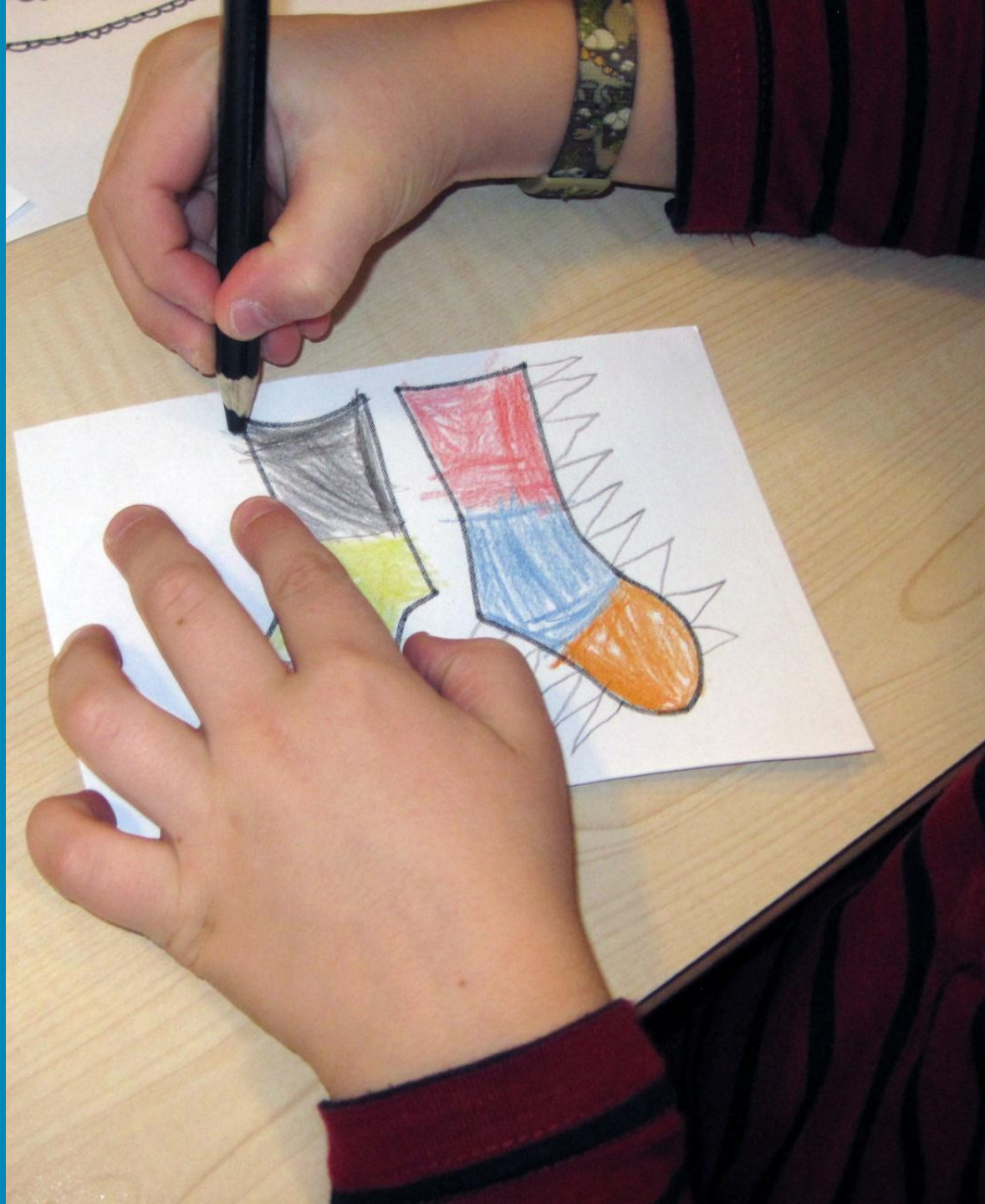


Työpaja 3

Suunnitellaan ketulle
kengät.

Kettu tarvitsee
kaupungissa
liikkuessaan kengät.

” Muotoilu alkaa
ideoista. Ideoita voi
luonnostella
piirtämällä ja jakaa
toisten kanssa.”





Työpajassa tutkitaan erilaisia,
oikeita kenkiä.





Ei tarvitse pysyä viivojen sisäpuolella.
Hattu voi saada vaikka hampaat suunnittelijan työpöydällä.

Työpaja 4

Kengänjäljet,
seinäpolkuja ja
ikkunakävelyjä.

Kettu tutustuu
kaupunkiin, mutta ei
vielä tiedä missä voi
saapastella.



”Muotoilua on sielläkin,
missä ei heti ajattelisi.

Otetaan oma ympäristö
haltuun uudella ja
yllättävällä tavalla.”





1. Laitetaan paperi kengänpohjan päälle ja hangataan liidulla esiin kengän pohjakuvio.

2. Suunnitellaan itse kengälle oma pohjakuvio.

3. Leikataan jäljet irti paperista.

4. Kiinnitetään paperiset kengänjäljet sellaisiin paikkoihin päiväkodissa, joissa kettu on kävellyt. Saa hassutella!



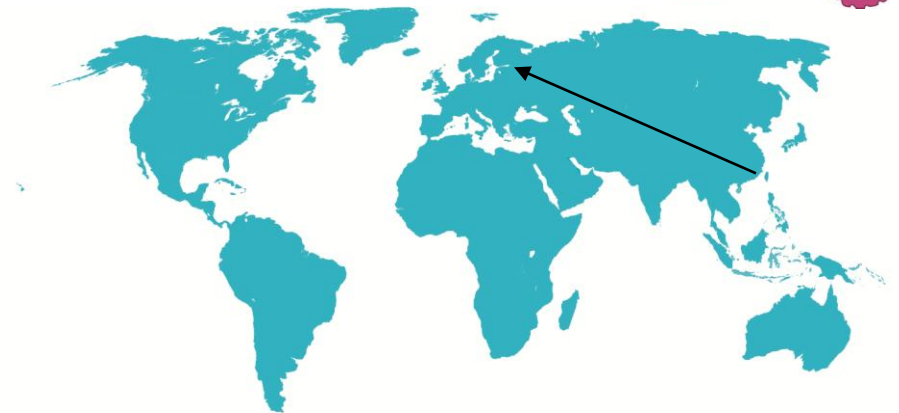
MUOTOILIJAN
AARREARKKU



Työpaja 5

Kengän matka tehtaalta omaan jalkaan

” Miksi toiset kengät on kulkeneet tuhansien kilometrien matkan ja toiset vain pari sataa?”

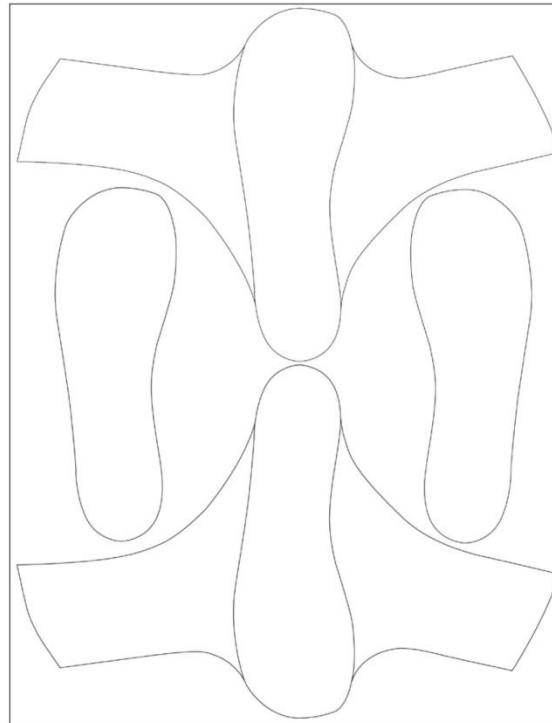


Työpaja 6

Tehdään omat
tossut.

” Minä
muotoilijana.

Oman tekemisen
avulla sovelletaan
työpajoissa
aiemmin opittua.”





Maalataan maalaushuopaa.



Leikataan ja liimataan.



Koristellaan ja viimeistellään.



Työpajojen päätteeksi

Palaute

Kenkänäyttely



www.muotoilijanaarreakku.fi

Muotoilijan aarreakun yhteydessä julkaistaan verkkosivut. Sivut ovat interaktiiviset ja esiopetusryhmät voivat niiden kautta jakaa kokemuksia ja kuvia Muotoilijan aarreakun tehtävien toteuttamisesta.



Hankkeesta vastaa Vantaan kaupungin kulttuuripalvelut.

Vantaan kulttuuripalvelut:

Reeli Karimäki, Kaisa Koskela, Janne Vesivalo

Helsingin kulttuurikeskus / Annantalon taidekeskus:

Laura Rautkallio-Salminen, Johanna Lindstedt

Espoon kulttuuripalvelut:

Marjaana Jaranne, Piia Rantala-Korhonen

Lahden sivistystoimiala:

Susanna Koponen, Aija Marola

Kauniaisten kulttuuripalvelu:

Susanna Tommila

Menetelmäopas ja sisältö: Jaana Brinck

Menetelmäoppaan taitto ja hahmot: Anu Nokua

Pakkaussuunnittelu ja graafinen suunnittelu:

Anu Nokua, Anni Sirkka, Milja Korpela, Hanna Virkki

Pakkauksen rakenneasiantuntija: Ville Kinanen/Ds Smith Packaging

Kiitokset kaikille mukana olleille yhteistyökumppaneille:

Ds Smith Packaging

Lahden ammattikorkeakoulu, Muotoilu- ja taideinstituutti

Aalto-yliopisto, Taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu

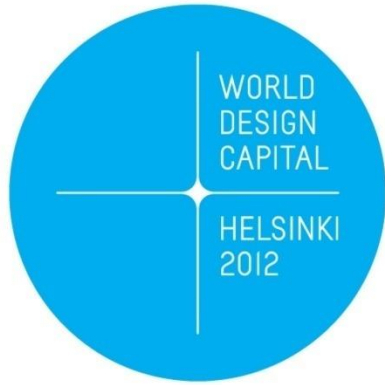
Hämeen ammattikorkeakoulu, Muotoilu Wetterhoff

Helsingin yliopiston opettajankoulutuslaitos

Designmuseo

Suomen paperipyyhe Oy

Kuomiokoski Oy



Helsingin kaupunki



Vantaa



ESPOON KAUPUNKI
ESBO STAD



Kauniaisten kaupunki
Grankulla stad

LAHTI



MUOTOILIJAN
AARREARKKU

